

Cours d'art

Âge : 13 – 18 ans

Nombre de cours : 2 cours par semaine, chaque cours se compose de 2 parties de 90 minutes chacune (2x3h) Durée du programme : 3 mois

Accessoires nécessaires : feuilles de papier aquarelle A3 ; toile ou carton apprêté; crayon ferme-doux, taille-crayon, gomme; pinceaux synthétiques, fins, moyens et épais; un jeu de peintures à l'aquarelle, un jeu de peintures à la gouache, un pot de badigeon à la gouache, un jeu de peintures à l'huile, un badigeon à l'huile, un diluant « tee »; une planche ou un carton épais d'un format A3 légèrement plus grand ; pot d'eau, un chiffon pour tremper le pinceau; pour les études en plein air, une natte pour s'asseoir, un bonnet, une cape et de l'eau potable.

Le nombre de thèmes peut être réduit ou augmenté (plus ou moins d'heures pour un thème) selon la rapidité du travail et l'efficacité de l'assimilation de la matière. Les thèmes des cours peuvent être modifiés en cas de nécessité pédagogique.

	genre	thème	outils	Qu'est ce qu'on développe
1	paysage	Eglise/Mosquée/Temple	1. crayon 2. aquarelle	
2	Nature morte	Table faite pour un té (d'après nature, beaucoup d'objets)	1. crayon 2. à choisir: aquarelle, gouache, aquarelle+gouache	
3	genre animalier	Animaux cosmiques	1. crayon 2. gouache	Fantasie
	portrait	Cavaliers à cheval	1. crayon 2. à choisir: aquarelle, gouache, aquarelle+gouache	Genre, portrait de groupe, composition
4	paysage	Un navire/des navires en mer/dans le port/près d'une île (les navires se rapprochent)	1. crayon 2. aquarelle	Multiple details, voiles
5	Nature morte	Raisins, verres, fromage	1. crayon 2. à choisir: aquarelle, gouache, aquarelle+gouache	
6	Genre animalier	Le chat sauvage dans la broussaille chasse quelqu'un	1. crayon 2. aquarelle+gouache	
7	paysage	Une salle au trésor (peut contenir une figure humaine)	1. crayon 2. à choisir: aquarelle, gouache, aquarelle+gouache	Fantasie
8	Nature morte	Oeufs frits dans une poêle à frire, une michette de pain cassée en deux	1. crayon 2. aquarelle	
9	Genre animalier	Un éléphant dans les rues de la ville, des tentes, des parapluies (conte de fées)	1. crayon 2. aquarelle+gouache	
10	paysage	Pluie dans la ville, imperméables, parapluies, figures humaines	1. crayon 2. huile	Figures esquissées comme à travers d'une voile
11	Nature morte	Un gros bouquet de petites fleurs et plusieurs vases fins et claires	1. crayon 2. à choisir: aquarelle+gouache, huile	Transmettre la légèreté des objets
12	Genre	Une tortue dans le sable,	1. crayon	

	animalier	quelques brins d'herbe, peut être une modeste fleur	2. à choisir: aquarelle, gouache, aquarelle+gouache	
13	paysage	Ma chambre ou la chambre dans laquelle je veux vivre	1. crayon 2. aquarelles	Le jeu de la lumière et de l'ombre
14	Nature morte	Formes géométriques blanches et/ou tête en plâtre avec un drapé en arrière-plan	1. crayon 2. à choisir: aquarelle, gouache	
15	genre animalier	Récifs coralliens avec coupe d'eau, au-dessus et au-dessous de la surface de l'eau, on voit un bateau sur l'eau	1. crayon 2. aquarelle+gouache	
16	paysage	Pierres dans l'eau (peut contenir un humain assis sur les pierres)	1. crayon 2. aquarelle	
17	Nature morte	pivoines dans un vase	1. crayon 2. à choisir: aquarelle, huile	
18	Genre animalier	Les chiens sont allongés dans la rue dans la chaleur (peut un humain promenant le chien)	1. crayon 2. à choisir: aquarelle, gouache, huile	
19	paysage	Une ville aux tours vue de loin	1. crayon 2. aquarelle	
20	Nature morte	Les cruches et leur reflet dans le miroir (il peut s'agir d'un autoportrait de dos et du reflet dans le miroir)	1. crayon 2. à choisir: aquarelle, gouache	
21	genre animalier	Fourmis ou autres insectes sur les grandes fleurs de trèfle	1. crayon 2. à choisir: aquarelle, gouache	
22	payasage	Un café de la ville (il est permis de représenter le thème : mes amis et moi dans un café)	1. crayon 2. à choisir: aquarelle, huile	
23	Nature morte	Horloges, plumes d'oiseaux, encrier, stylo et autres objets avec une draperie de fond	1. crayon 2. choix libre	
24	Choix libre	Choix libre	1. crayon 2. choix libre	