

## Basics of Digital Design and Animation

Возраст: 13 – 18 лет

Количество занятий: в неделю 2 занятия по 2 часа, каждое 90 минут

Длительность программы: 3 месяца

Необходимые принадлежности: листы бумаги А4 обычные; карандаш твёрдо-мягкий, точилка, стирательная резинка; компьютер с установленными Photoshop, Corel Draw, Premier Pro, After Effects.

Предположительно за курс будет сделано от 2-х до 6-ти (в среднем 4) анимаций, в зависимости от скорости работы и от скорости усвоения материала. В программе допускается самостоятельный выбор темы учениками.

	этапы	Варианты темы для каждой из четырёх анимаций	средства	Важное
1	сюжет, наброски персонажей, раскадровка	Перед открытым окном стол, на столе стоят рисовальные принадлежности, в окне пролетает птичка, занавески колышутся	Сюжет из книги, Карандаш, бумага	
2	создание персонажей	Вечер, костёр, языки пламени колышатся, вокруг дерева, между деревьев высовываются животные и прячутся, вокруг костра сидят люди, разговаривают, видно, как они размахивают руками	Photoshop/Corel Draw	Объяснение разницы jpg, png, tiff Инструменты используемых программ
3	создание сопутствующих предметов и фона	Море, идут волны, на волнах проходят корабли и кораблики, темнеет, видно движение небосвода, рассвет, снова появляются кораблики	Photoshop/Corel Draw	Инструменты используемых программ, Как разбить персонажа на слои
4	перенос объектов в программу анимации, распределение эпизодов на временной шкале		Premier Pro, After Effects	Особенности программ, отличия программ, возможности переноса проектов из After Effects в Premier
5	анимация объектов, эффекты		Premier Pro, After Effects	Родительские слои After Effects, эффекты, настройка эффектов
6	анимация объектов, эффекты, рендеринг, подготовка к публикации		Premier Pro, After Effects	Настройки при рендеринге, заставка для видео
7	сюжет, наброски персонажей, раскадровка	Древние развалины, среди развалин бегают зверёк, прыгает вверх-вниз, смотрит сквозь щели,	Сюжет из книги, Карандаш, бумага	

		цепляет камень сверху, камень падает, при ударе о землю камень превращается в птичку, птичка взлетает, далее они со зверьком скачут вместе		
8	создание персонажей	Балкон, вид на город, в городе происходят незаметные движения: проезжает повозка, открывается и закрывается окно/дверь, на балкон прилетают птицы, сидят, клюют и улетают	Photoshop/Corel Draw	
9	создание сопутствующих предметов и фона	Пляж, море, проплывают кораблики, вокруг пальмы, их кроны колышатся, увеличение кадра на какой-либо кораблик, на кораблике происходят действия: человек машет руками, кто-то с борта прыгает в море, возвращение кадра в исходное состояние	Photoshop/Corel Draw	
10	перенос объектов в программу анимации, распределение эпизодов на временной шкале		Premier Pro, After Effects	
11	анимация объектов, эффекты		Premier Pro, After Effects	
12	анимация объектов, эффекты, рендеринг, подготовка к публикации		Premier Pro, After Effects	
13	сюжет, наброски персонажей, раскадровка	Цветок в вазе, его лепестки постепенно раскрываются, из окна рядом начинает падать яркий свет, мимо вазы пролетает насекомое (бабочка, стрекоза, майский жук и др.), свет тускнеет до начального состояния	Сюжет из книги, Карандаш, бумага	
14	создание персонажей	Две цапли стоят в воде, Они поочерёдно наклоняют к воде головы, колышется тростник, в небе пролетает стая птиц	Photoshop/Corel Draw	
15	создание сопутствующих предметов и фона	Космос, звёзды блещут, просматривается несколько планет, одна из них приближается, из-за	Photoshop/Corel Draw	

		края планеты появляется астероид, он приближается и на нём можно рассмотреть стол, стул и что-то на столе, с обратной стороны астероида выглядывает зверёк, астероид скрывается из виду		
16	перенос объектов в программу анимации, распределение эпизодов на временной шкале		Premier Pro, After Effects	
17	анимация объектов, эффекты		Premier Pro, After Effects	
18	анимация объектов, эффекты, рендеринг, подготовка к публикации		Premier Pro, After Effects	
19	сюжет, наброски персонажей, раскадровка	На улице города стоит несколько сосудов, мимо пролетают птицы, из одного из сосудов вылетает джинн, смотрит глазами вправо-влево, затем опять прячется.	Сюжет из книги, Карандаш, бумага	
20	создание персонажей	Долина, по краям деревья, солнце всходит и заходит несколько раз, за это время на деревьях распускаются цветы, а потом зреют фрукты	Photoshop/Corel Draw	
21	создание сопутствующих предметов и фона	Подбор сюжета под спецэффект выбранный самостоятельно	Photoshop/Corel Draw	
22	перенос объектов в программу анимации, распределение эпизодов на временной шкале		Premier Pro, After Effects	
23	анимация объектов, эффекты		Premier Pro, After Effects	
24	анимация объектов, эффекты, рендеринг, подготовка к публикации		Premier Pro, After Effects	